

BIJEENKOMSTEN JAARTHEMA HART VOOR ZIJN SCHEPPING

1. Hart voor de Schepping Uitleg van Psalm 104 / 6 september 2019

Kan het fenomeen Schepping nog mijn hart raken? Het is oorspronkelijke arbeid van God en het product van zijn handen. Kan ik daar nog hart voor hebben? Het hart als het centrum van mijn besef, mijn aanvoelen van goddelijke oorspronkelijkheid.

Wanneer we naar een schilderij kijken van Rembrandt, zie je iets dat voortgekomen is uit zijn hand jaren geleden maar dat in onze tijd een levendige presentie is die het hart van veel mensen raakt, maar de meester schildert niet meer en is eeuwen geleden gestorven.

In Psalm 104 zingt de psalmist vanuit zijn ziel om de levende meester en bevindt hij zich in het werk van zijn handen. Hij zingt Hem toe in alle dingen waardoor hij zich geraakt weet. Kan de mij omringende wereld ook mijn hart en ziel in beweging brengen om de Oorspronkelijke toe te zingen?

Graag wil ik door Psalm 104 naar de Schepping kijken met ieder die zich uitgenodigd weet.

Paul Reehuis

2. Genesis / 1 november

Eerbied voor Gods schepping is het thema van dit bezinningsjaar.

Mijn bijdrage wil vooral de aandacht richten

op de manier waarop de Bijbel spreekt over de mens als schepping van God en meer in het bijzonder op het Schriftwoord uit Genesis.

'Nu gaan we de mens maken als beeld van ons, op ons gelijkend.' (1,26)

Deze uitdrukking kun je op verschillende manieren verstaan.

We zullen in deze inleiding vooral kijken naar de betekenis

die in de alleroudste tradities van Israël gegeven werd aan deze woorden.

We gaan terug naar de tijd van de herders met hun grote kudden, de tijd van Abraham en Sara.

Toen beleefde men heel sterk dat elke mens persoonlijk geschapen wordt door God en dat dit 'geschapen worden' nooit ophoudt:

God laat ons ons hele leven lang geboren worden.

En worden uitgenodigd niet tegen te werken maar mee te geven met dat geboorteprocés.

Ben Wolbers

3. Hart voor Zijn schepping: Franciscus van Assisi / 7 februari 2020

Vrijdag 7 februari komt Guy Dilweg in woord en beeld vertellen over de inspiratie die Franciscus van Assisi hem gegeven heeft en geeft voor zijn inzet en liefde voor de natuur.

Franciscus is niet voor niets door de huidige paus benoemd tot patroon van de mensen die zich inzetten voor de Ecologie, voor een goed en duurzaam samenleef verband met al wat geschapen is. De paus roept ons op tot een 'ecologische bekering' en stelt de kleine man uit Assisi ten voorbeeld. Wat is dan dat voorbeeld en wat is de inspiratie onder en achter de liefde van Franciscus voor de natuur? En dan natuurlijk de hamvraag: wat kunnen wij daarmee? Guy (1944) is franciscaan, stichtte het Franciscaans Milieuproject en zet de gedachten en praktijk daarvan nu voort in een kleine Groene Gemeenschap in Amersfoort Noord.

Guy Dilweg ofm

4. De schepping, het gelaat van de Beminde / 1 mei 2020

In zijn gedicht Geestelijk Hooglied, beschrijft Jan van het Kruis de zoektocht van de mens naar zijn God. Deze tocht voert ons doorheen de gehele geschapen werkelijkheid van natuur en cultuur, om gaandeweg God als Beminde te gaan schouwen in in heel zijn schepping:

Mijn Beminde: de bergen,
de eenzame valleien, de wouden,
de eilanden in den vreemde,
de ruisende rivieren,
het suizen van de lieflijke winden.

Wij laten ons meenemen aan de hand van Jan van het Kruis, om dit schouwen van God in zijn schepping en in ons concrete leven te kunnen ontdekken. Opdat wij hart krijgen voor onszelf en voor elkaar en voor al wat is.

Leon Teubner